

Принята Педагогическим  
советом МАДОУ СМО «Детский сад №3»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ СМО  
«Детский сад №3»  
Приказ № 75 от 30.08.2024 г.  
Солнопекова О.Л.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Сямженского муниципального округа «Детский сад №3»

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
(бюджетная основа)**

**«Разноцветные пальчики»**

**Возраст детей: 2-3 лет**

**Срок реализации: 10 месяцев**

Воспитатель:  
Сизова Мария Андреевна

## **Содержание**

### **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

- 1.1 Пояснительная записка
  - Новизна
  - Отличительные особенности
  - Сведения о программе.
  - Формы проведения занятий.
- 1.2 Цель и задачи.
- 1.3 Содержание программы.
  - Учебный план.
  - Содержание учебного плана
- 1.4 Планируемые результаты.

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2 Условия организации программы.
  - Материально техническое обеспечение.
  - Оборудование
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Оценочные материалы.
- 2.5 Методические материалы.
- 2.6 Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 год.

### **3. Список литературы**

### **Приложения**

## **Пояснительная записка**

### **1.1 Пояснительная записка**

Программа адресована обучающимся дошкольного учреждения МАДОУ СМО Детский сад № 3.

Программа является приобщение детей к художественному развитию творческих способностей детей второго года жизни (*первая младшая группа*). Развитие познавательных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники. Программа является развивающей и обучающей. Основывается на знании особенностей эмоционально-экспрессивного, сенсорного, психофизиологического развития ребенка 2-3 летнего возраста и опирается на принцип сотрудничества взрослого и ребенка, их творческого взаимодействия в художественно-деятельном общении.

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

### **Нормативно-правовые документы, на основе которых составлена программа:**

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с последующими изменениями).

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол заседания от 3 сентября 2018 г. № 10)

Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3

Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2018 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства», на период до 2027 года

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р

Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Приказ Министерства просвещения РФ от 03 ноября 2019 г. № 467 (зарегистрирован в Минюсте РФ 6 декабря 2019 года) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28)

### **Актуальность программы**

Актуальность программы состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т. к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

Иногда дети очень огорчаются, если что-то не получается. Первые неудачи у детей вызывают раздражение или разочарование. Как можно раскрепостить детей, вселить в них уверенность в своем умении, заставить их поверить в то, что они очень просто могут стать маленькими художниками и творить чудеса.

Таким образом, пришло решение составить программу «*Разноцветные пальчики*», которая не подменяет занятия по изобразительной деятельности детей по основной программе, а дополняет их в виде кружковой работы.

Рисование является одним из лучших средств развития наблюдательности, памяти, мышления, воображения. Поэтому рекомендуется шире вводить рисование в процесс обучения и как самостоятельный предмет, и как вспомогательное средство, прием обучения при изучении других предметов. Традиционная классификация методов обучения становится узкой, не позволяющей решить все задачи, поэтому необходимо проводить нетрадиционные занятия, сочетание разных способов изображения предметов и явлений действительности, использование методов развивающего обучения.

Для развития творчества важно все, что значимо для ребенка, что ему интересно, вызывает положительное отношение.

Для развития творчества детям необходимо приобрести определенные знания, овладеть навыками и умениями, освоить способы деятельности, которыми сами дети без помощи взрослых овладеть не могут, то есть необходимо целенаправленное обучение детей, освоение ими художественного опыта.

### **Новизна программы**

Новизна программы заключается в том, что в каждой технологии есть своя гармония цвета и линии, каждая может служить как способом создания отдельного произведения, так и оригинальной частью шедевра. Но не всем детям дано владеть кистью или карандашом, кому-то трудно выразить себя в линии, кто-то не понимает и не принимает разнообразие цветовой гаммы. Следует предлагать детям, а не навязывать, помогать детям, а не заставлять

их. А чтобы помочь ребенку найти себя, необходимо предлагать ему как можно больше разных способов самовыражения. Ведь любая нетрадиционная изобразительная технология дает ребенку возможность выбирать, думать, искать, пробовать и т. п.

### **Отличительные особенности:**

«Разноцветные пальчики» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

### **Сведения о программе**

Область применения:	дополнительное образование детей
Направленность	творческая
Тип программы	модифицированная
Вид программы	образовательная
Адресат программы	2-3 лет
Количество человек в группе	14 человек в группе
Количество групп	1
Количество модулей	1
Срок освоения программы	программа рассчитана на 10 месяцев
Объем программы	20 часов
Режим занятий	2 раза в месяц
Режим работы в каникулярное время	По расписанию
Сроки проведения аттестации	Аттестация – июнь

### **Формы проведения занятий:**

Образовательный процесс по программе организуется в очной форме. Основная форма обучения – групповая.

## **1.2 Цель и задачи программы:**

**Цель:** развитие творческих способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

### **Задачи:**

*Образовательные:*

- познакомить детей с видом нетрадиционной техники рисования - пальчиками и ладошками;
- учить самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладони.

*Развивающие:*

- развивать воображение, эстетические чувства, чувство цвета, ритма;
- развивать способность зрительной оценки формы и зрительно- моторной координации;

- развивать ориентацию в пространстве и на листе бумаги;
- развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные:*

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами;
- воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Солнышко» (Рисование пальчиком)	1	0,5	0,5
2.	«Утенок» (Рисование пальчиком)	1	0,5	0,5
3.	«Парусник»	1	0,5	0,5
4.	«Мой любимый дождик» (Рисование пальчиками)	1	0,5	0,5
5.	«Машина»,	1	0,5	0,5
6.	«Веточка рябины» Рисование пальчиками	1	0,5	0,5
7.	«Кузнечик»	1	0,5	0,5
8.	«Дерево»	1	0,5	0,5
9.	«Осенний листочек»	1	0,5	0,5
10.	«Лимон»	1	0,5	0,5
11.	«Красное яблоко»	1	0,5	0,5
12.	« Разноцветные бусы на елочке»	1	0,5	0,5
13.	«Снеговик»	1	0,5	0,5
14.	«Репка»	1	0,5	0,5
15.	«Петушок»	1	0,5	0,5
16.	«Ежик»	1	0,5	0,5
17.	«Черепашка»	1	0,5	0,5
18.	«Бабочка»	1	0,5	0,5
19.	«Гусеница»	1	0,5	0,5
20.	«Божья коровка»	1	0,5	0,5
	Итого	20		

#### Содержание учебного плана

Тема занятия	Краткое содержание занятия
«Солнышко»	Познакомить с желтым цветом, с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. - Заучивание потешки «Солнышко-ведрышко!» Солнышко-ведрышко! Взойди поскорей, Освети, обогрей –

	<p>Телят да ягнят, Ещё малых ребят.</p> <p>Материалы: макет солнышка и тучки для игры, краски, шаблон солнышка, вода, полотенце.</p>
«Утенок»	<p>Закреплять знания о желтом цвете; прикладывать пальчики правильно к шаблону; учить детей смывать краску с пальчиков, наблюдать за утенком в воде.</p> <p>Чтение стихотворения «Ути-ути» А.Барто.</p> <p>Рано, рано утречком Вышла мама-уточка Почить утят. Уж она их учит, учит! - Вы плывите, ути-ути, Плавно, в ряд. Хоть сыночек не велик, не велик, Мама трусить не велит, не велит. - Плыви, плыви, утеньш, Не бойся, не утонешь.</p> <p>Материалы: краски, шаблон утенка, игрушка утенка для дид. игры, вода, полотенце.</p>
«Парусник»	<p>Знакомство с синим цветом, обучать самостоятельно макать пальчик в краску и прикладывать в определенное место на шаблоне.</p> <p>Знакомство со стихотворением Е.Арс «Кораблик»</p> <p>Плывет, плывет кораблик В далекие края. Кто капитан кораблика? Конечно, это я!</p> <p>Материалы: игрушка кораблика для игры, краски, шаблон парусника, вода, полотенце.</p>
«Мой любимый дождик»	<p>Продолжать знакомить с синим цветом, учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности.</p> <p>«Дождик»</p> <p>Пять весёлых капелек по земле стучат, Пять весёлых капелек земле говорят: Том – том – том – том! Тим – тим – тим – тим! Тик – тик – тик – тик! Тип – тип – тип – тип!</p> <p>Материалы: макет солнышка и тучки для игры, краски, шаблон тучки, вода, полотенце.</p>
«Машина».	<p>Знакомство с красным цветом, формировать навык рисования пальчиком по шаблону</p> <p>Слушание песенки «Машина» - аудиозапись «Машина» (слова Н. Найденовой, музыка Т.Попатенко) - игра, «Прокати машину»</p> <p>Материалы: краски, шаблон грузовика красного цвета, игрушка грузовика для игры, вода, полотенце.</p>
«Веточка»	<p>Продолжать знакомить с красным цветом.</p>

рябины»	Рассматривание картинок с веточками рябины. Беседа с детьми по теме занятия, показ техники рисования пальчиками ягод.
«Кузнечик»	Знакомство с зеленым цветом, формирование представлений об этом насекомом. Материалы: игрушка кузнечика из набора «Насекомые», аудиозапись «Песенка про кузнечика» (слова Н.Носова, музыка В.Шаинского) - краски, шаблон кузнечика, вода, полотенце.
«Дерево»	продолжать знакомить с основными цветами спектра (зеленым), закреплять навык рисования подушечками пальцев. Д/и «Прикрепи листочек» Материалы: дерево с листочками из фетра для дид. игры, краски, шаблон летнего дерева, вода, полотенце.
«Осенний листочек»	Формировать представление о сезонных изменениях, времени года – осень, навыки прослушивания стихотворений, развивать мелкую моторику, закреплять желтый цвет. - П/и с листиками. Г. Ключникова  Листья падают, кружатся И у ног моих ложатся. Я ладошку протяну И один листок возьму. А потом другой и третий... Хороши они, поверьте! Я от осени привет Соберу в большой букет!  Материалы: листья для игры, п/и «Осенние листья», краски, шаблон осеннего листика, вода, полотенце.
«Лимон»	Знакомить детей с фруктами, использовать в рисовании два цвета, закреплять их названия, рисование двумя руками. -Материалы: набор фруктов (рассматривание фруктов), краски, шаблон лимона, вода, полотенце.
«Красное яблоко»	Познакомить детей с деревом – яблоня, продолжать включать в речь само слово «фрукт», закреплять знание красного и зеленого цветов, обучать рисовать разными пальчиками, не смешивая цвета. Д/и «Прикрепи яблоко» Материалы: краски, шаблон, вода, полотенце.
«Разноцветные бусы на елочке»	Разучивание песенки про елочку, самостоятельно украсить елочку понравившимися красками, продолжать обучать рисовать разными пальчиками, не смешивая цвета. Материалы: иллюстрации новогодних елок, аудиозапись «Блестят на елке бусы» (слова Н. Найденовой, музыка Т. Попатенко), краски, шаблон елки с бусами, вода, полотенце.
«Снеговик»	Формировать представление о сезонных изменениях, знакомить с временем года – зима. Познакомить с белой краской, продолжать обучать рисовать подушечками пальцев. Материалы: иллюстрации зимних пейзажей, снеговика, краски, шаблон



	снеговика, вода, полотенце
«Репка»	<p>Формировать интерес к сказкам, вспомнить сказку «Репка», всех героев, называть их, закреплять знание желтого цвета</p> <p>- Чтение сказки «Репка»</p> <p>Материалы: иллюстрации к сказке «Репка», краски, шаблон репки, вода, полотенце.</p>
«Петушок»	<p>Вспомнить потешку «Петушок», продолжать обучать детей рисовать разными пальчиками, выбирать правильный цвет краски.</p> <p>- «Петушок» (потешка)</p> <p style="text-align: center;">Петушок петушок, Подари мне гребешок! Ну, пожалуйста, прошу, Я кудряшки расчешу.</p> <p>Материалы: иллюстрации к потешке «Петушок», краски, шаблон петушка, вода, полотенце.</p>
«Ёжик»	<p>Знакомство с ежиком, дать детям представление о том, что краски можно «подружить», показать процесс получения коричневого цвета путем смешивания красной и зеленой краски, доставить детям положительные эмоции от общения с красками.</p> <p>- Чтение стихотворения Цветкова Н. «Ёжик»</p> <p style="text-align: center;">Познакомьтесь - это ёжик, Он знаток лесных дорожек. Весь в иголках, осторожно, Уколоться больно можно. Ёж колючий до весны Будет спать и видеть сны. И ему, наверно, снится, Как ушёл он от лисицы.</p> <p>Материалы: игрушка еж, краски, шаблон ежа, вода, полотенце.</p>
«Черепашка»	<p>Знакомство с черепахой, продолжать знакомить с красками.</p> <p>- Рассматривание иллюстрации.</p> <p>-Разучивание потешки.</p> <p style="text-align: center;">Шла по лесу черепаха И кусала всех от страха: Кусь-кусь-кусь-кусь Никого я не боюсь.</p> <p>Материалы: игрушка черепахи из набора «Морские животные», краски, шаблон черепахи, вода, полотенце.</p>
«Бабочка»	<p>Познакомить детей с большим миром бабочек. Закрепление синего цвета.</p> <p>Материалы: иллюстрации разных бабочек, краски, шаблон синей бабочки, вода, полотенце, рассматривание картинок с бабочками.</p>
«Гусеница»	<p>Познакомить с насекомым – гусеницей, Закрепление зеленого цвета.</p> <p>Материалы: игрушка гусеницы из набора «Насекомые», краски, шаблон гусеницы, вода, полотенце.</p>
«Божья коровка»	<p>Познакомить с потешкой «Божия коровка», продолжать обучать рисовать пальчиком по шаблону, познакомить детей с черным цветом.</p> <p>- Познакомить с потешкой «Божия коровка»</p> <p style="text-align: center;">Божия коровка</p>

	<p>Черная головка В красной одежке На спине горошки В лаковых сапожках С детками гуляла По лесной дорожке.</p> <p>Материалы: игрушка божьей коровки из набора «Насекомые», краски, шаблон божьей коровки, вода, полотенце.</p>
--	--

#### 1.4 Планируемые результаты

Ожидаемый результат

посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук; учимся рисовать пальчиками
- обострению тактильного восприятия;
- знакомству с цветом (желтый, красный, зеленый, синий, коричневый и черный)
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- расширение и обогащение художественного опыта.

Основное внимание следует уделять не столько сформированности конкретных представлений, развитию умений, сколько проявлению творчества, инициативности, самостоятельности в создании образа.

# Комплекс организационно-педагогических условий

## Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>1 МОДУЛЬ</b>								
1	Сентябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Солнышко»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
2	Сентябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Утенок»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
3	Октябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Парусник»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
4	Октябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Мой любимый дождик»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
5	Ноябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Машина»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
6	Ноябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Веточка рябины»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
7	Декабрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Кузнечик»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
8	Декабрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Дерево»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
9	Январь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Осенний листочек»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
10	Январь		Согласно расписанию	групповая	1	«Лимон»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр

		учебных занятий					
11	Февраль	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Красное яблоко»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
12	Февраль	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Разноцветные бусы на елочке»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
13	Март	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Снеговик»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
14	Март	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Репка»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
15	Апрель	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Петушок»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
16	Апрель	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Ежик»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
17	Май	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Черепашка»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
18	Май	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Бабочка»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
19	Июнь	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Гусеница»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр
20	Июнь	Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Божья коровка»	Кабинет № 4	Выставочный просмотр

## 2.2 Условия организации программы

### Материально-техническое обеспечение

- краски пальчиковые; стаканчики для воды; салфетки влажные; трафареты; шаблоны, альбомные листы.

### Оборудование

- Ученические столы;
- Ученические стулья;
- Доска

### 2.3. Формы контроля

Для определения достижения обучающимися планируемых результатов можно применять следующие методики: наблюдение, беседа, опрос, анкетирование, задания на выделение существенных признаков, задания на логические закономерности, задания проблемно-поискового характера, задания на внимание, методики самооценки, создание проектов и другие.

### 2.4. Оценочные материалы Критерии оценки

Усвоение программы	Частичное усвоение	Рекомендации
Узнает и называет цвета	Частично узнает и называет цвета	Предложить заучать цвета
Проявляет самостоятельность, аккуратность в выполнении работы	Выполняет с помощью педагога	Предложить развивать самостоятельность и аккуратность

### 2.5. Методические материалы

- шаблоны,
- пальчиковые краски 6 цветов,
- влажные салфетки.

#### Дидактическое обеспечение:

- использование дидактического материала (картинки, игрушки, шаблоны)
- учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки теоретического материала, игр, пальчиковых игр, практических заданий;
- ресурсы сети Internet

### **3. Список литературы**

1. Давыдова Г.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
3. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
5. Потешки для малышей.
6. Сударева И. «Морские обитатели»
7. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль, 20224 г.
8. Хрестоматия для самых маленьких.
9. Шайдурова Н.В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «Сфера», 2008г.
10. Аудиозаписи детских потешек, шаблоны рисунков.