

Принята Педагогическим  
советом МАДОУ СМО «Детский сад №3»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ СМО  
«Детский сад №3»  
Приказ № 75 от 30.08.2024 г.  
Солнопекова О.Л.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Сямженского муниципального округа «Детский сад №3»

***Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности***

***(бюджетная основа)***

***«Чудеса бумажные»***

***Возраст детей: 4-5 лет***

***Срок реализации: 10 месяцев***

Воспитатель:  
Соловьёва Ирина Валентиновна

2024-2025 уч. год.

## **Содержание**

### **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

- 1.1 Пояснительная записка
  - Новизна
  - Отличительные особенности
  - Сведения о программе.
  - Формы проведения занятий.
- 1.2 Цель и задачи.
- 1.3 Содержание программы.
  - Учебный план.
  - Содержание учебного плана
- 1.4 Планируемые результаты.

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2 Условия организации программы.
  - Материально техническое обеспечение.
  - Оборудование
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Оценочные материалы.
- 2.5 Методические материалы.
- 2.6 Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 год.

### **3. Список литературы**

### **Приложения**

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1 Пояснительная записка**

*«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев.*

*Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»*

*(В. А. Сухомлинский)*

В настоящее время многие увлекаются складыванием из бумаги, потому что в процессе этой работы у детей развивается ручная умелость, зрительная координация, готовность руки к письму. Развивается пространственное воображение, появляется интерес к познанию окружающего мира. Этот вид творчества развивает логику, фантазию, память. Оригами активизирует мыслительные процессы.

С младшего возраста у детей ярко выражен интерес к познанию окружающего мира путём исследования: хочется всё потрогать, помять, порвать. Последнее особенно имеет отношение к такому материалу как бумага.

Программа дополнительного образования «Чудеса бумажные» это программа художественной направленности, создана на основе методических пособий.

Программа адаптирована к потребностям учащихся и условиям материально-технической базы МАДОУ СМО «Детский сад № 3».

#### **Нормативно-правовые документы, на основе которых составлена программа:**

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с последующими изменениями)

Концепция развития дополнительного образования, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол заседания от 3 сентября 2018 г. № 10)

Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3

Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2018 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 года № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте 24.09.2015 г. № 38994)

Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 года № 196. 2 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Письмо Минобрнауки России № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11.12.2006.

Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28)

### **Актуальность программы**

Актуальность использования оригами в образовательном процессе в первую очередь связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Кроме того, для детей младшего дошкольного возраста тренировка пальцев важна с точки зрения выработки основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложкой, ножницами. У старших дошкольников тренировка пальцев подготавливает руку к письму.

### **Новизной**

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

### **Отличительные особенности:**

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире. Чем раньше мы будем развивать эмоциональный и чувственный мир ребенка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества.

Организуя кружковую работу, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками, необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

### **Сведения о программе**

Область применения:	дополнительное образование детей
Направленность	художественная
Тип программы	модифицированная
Вид программы	образовательная
Адресат программы	4-5 лет
Количество человек в группе	13 человек в группе
Количество групп	1
Количество модулей	1
Срок освоения программы	программа рассчитана на 10 месяцев
Объем программы	20 часов
Режим занятий	1 раз в 2 недели
Режим работы в каникулярное время	По расписанию

**Формы проведения занятий:**

Образовательный процесс по программе организуется в очной форме.  
Основная форма обучения – групповая.

**Основные формы и методы обучения:**

беседы;  
чтение худ. литературы;  
индивидуальная работа;  
групповая работа;  
коллективно-творческая работа;  
работа с родителями.  
игра;  
оформление выставок.

Словесный метод: игровой момент, беседа, рассказ, художественное слово, вопросы, уточняющие наводящие проблемные познавательные.

Информационно-рецептивный: рассматривание, напоминание, частичный показ, образец, объяснение, сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры, устные инструкции по выполнению работы.

Репродуктивный: выполнение действий с детьми, с проговариванием, совместное действие педагога с детьми.

Исследовательский: самостоятельная работа детей.

**Виды проведения занятий:**

- традиционное занятие;
- творческая мастерская;
- мастер-класс.

**1.2 Цель и задачи программы:**

**Цель:** познакомить детей с новой для них техникой складывания фигурок из бумаги по типу оригами.

**Задачи:****Обучающие:**

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- учить детей различным приемам работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- учить концентрировать внимание, стимулировать развитие памяти.
- научить правильно организовать рабочее место.
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги).

**Развивающие:**

- развивать способность работать руками, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, внимание, пространственное воображение;
- развивать познавательно – исследовательскую деятельность.
- развивать самостоятельность и аккуратность.

- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;

**Воспитательные:**

- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы.

- воспитывать интерес к искусству оригами.

- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план**

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1 модуль</b>				
1	«Весёлый треугольник»	1	0,5	0,5
2	«Листья»	1	0,5	0,5
3	«Грибок»	1	0,5	0,5
4	«Птичка»	1	0,5	0,5
5	«Красивая снежинка»	1	0,5	0,5
6	«Новогодняя ёлочка»	1	0,5	0,5
7	«Аквариумные рыбки»	1	0,5	0,5
8	«Снеговик и ёлочка»	1	0,5	0,5
9	«Зайчик»	1	0,5	0,5
10	«Мышонок»	1	0,5	0,5
11	«Кораблик»	1	0,5	0,5
12	«Самолёт»	1	0,5	0,5
13	«Цветы для мамочки»	1	0,5	0,5
14	«Стаканчик»	1	0,5	0,5
15	«Бабочка»	1	0,5	0,5
16	«Весёлый лягушонок»	1	0,5	0,5
17	«Собачка»	1	0,5	0,5
18	«Домик»	1	0,5	0,5
19	«Гусеница»	1	0,5	0,5
20	Коллаж на свободную тему	1	0,5	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

**Содержание учебного плана**

Тема занятия	Краткое описание содержания занятия
«Весёлый треугольник»	- беседа, - игры с геометрическими фигурами - дидактические игры
«Листья»	- беседа, - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - подвижная игра «Листопад» - наблюдения в природе
«Грибок»	- беседа, рассматривание муляжей, картинок - беседа «Съедобные- несъедобные грибы» загадки

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование грибов,</li> <li>- Д/и «Собери грибочки»</li> </ul>
«Птичка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о птицах</li> <li>- рассматривание картин, чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание стихов.</li> </ul>
«Красивая снежинка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- рассматривание картинок, чтение стихов</li> <li>- лепка из снега</li> <li>- наблюдения в природе</li> </ul>
«Новогодняя ёлочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о празднике,</li> <li>- наблюдения в природе,</li> <li>- украшение ёлки в группе</li> <li>- заучивание стихов к новомуднему утреннику</li> </ul>
«Аквариумные рыбки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассматривание игрушки, загадки, подвижная игра «Рыбалка»</li> </ul>
«Снеговик и ёлочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- наблюдения в природе,</li> <li>- чтение стихов,</li> <li>- рассматривание картинок</li> <li>- подвижные игры</li> </ul>
«Зайчик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, загадки, рассматривание игрушки, рисование, чтение А. Барто «Зайка»</li> <li>- дидактическая игра «Кто это?», «Чей малыш»</li> </ul>
«Мышонок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, загадки, рассматривание картинки,</li> <li>- п/и. «Кот и мыши»</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>
«Кораблик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Воздушный транспорт»,</li> <li>- рассматривание картинок,</li> <li>- чтение А. Барто «Кораблик», д .и. «Что лишнее»</li> </ul>
«Самолёт»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Воздушный транспорт»,</li> <li>- рассматривание картинок,</li> <li>- п/и. «Самолёты»</li> <li>- чтение А. Барто «Самолёт»</li> </ul>
«Цветы для мамочки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассматривание картинок</li> <li>- чтение стихов, разучивание песен,</li> <li>- пальчиковая игра</li> <li>- дидактическая игра «Собери цветочек», «Какого цветочка не стало»</li> </ul>
«Стаканчик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, -рассматривание посуды, чтение К.И. Чуковский «Федорино горе», рисование и лепка посуды, дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Что лишнее»</li> </ul>
«Бабочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассматривание иллюстраций, чтение стихов, наблюдения в природе, рисование, лепка и аппликация, чтение стихов.</li> </ul>
«Весёлый лягушонок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассматривание игрушки, д.и. «Кто это?», «Да или нет»</li> <li>- подвижная игра Цапля и лягушки»</li> </ul>

«Собачка»	- беседа, - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - подвижная игра «Лохматый пёс»
«Домик»	- рассматривание иллюстраций - рисование «Мой дом» - чтение сказки «Теремок» - рассматривание домов во время прогулки
«Гусеница»	- рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - дидактические игры
«Коллаж на свободную тему»	Дети на выбор делают фигурку, которую делали в течении года. Оформляется коллаж.

#### 1.4. Планируемые результаты.

- научиться самостоятельно складывать простейшие оригами по схеме,
- научатся различным приёмам с бумагой

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами

- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами

Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами

- разовьёт внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию,

- познакомятся с искусством оригами

- овладеют навыками культуры труда

#### 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

##### Календарный учебный график.

##### Календарный график 1 модуля.

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Весёлый треугольник»	Д/с №3 кабинет №2	Беседа, выставочный просмотр
2	Сентябрь		Согласно расписанию учебных занятий	групповая	1	«Листья»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
3	Октябрь		Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Грибок»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
4	Октябрь		Согласно расписанию	групповая	1	«Птичка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный

		занятий					просмотр
5	Ноябрь	Согласно расписанию занятий	Групповая	1	«Красивая снежинка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
6	Ноябрь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Новогодняя ёлочка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
7	Декабрь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Аквариумные рыбки»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
8	Декабрь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Снеговик и ёлочка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
9	Январь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Зайчик»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
10	Январь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Мышонок»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
11	Февраль	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Кораблик»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
12	Февраль	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Самолёт»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
13	Март	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Цветы для мамочки»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
14	Март	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Стаканчик»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
15	Апрель	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Бабочка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
16	Апрель	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Весёлый лягушонок»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр
17	Май	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Собачка»	Д/с №3 кабинет №2	Выставочный просмотр

18	Май	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Домик»	Д/с№3 кабинет №2	Выставочный просмотр
19	Июнь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	«Гусеница»	Д/с№3 кабинет №2	Выставочный просмотр
20	Июнь	Согласно расписанию занятий	групповая	1	Коллаж на свободную тему	Д/с№3 кабинет №2	Выставочный просмотр

## 2.2. Условия организации программы.

### Материально-техническое обеспечение

#### Оборудование:

Детские столы и стулья;  
Педагогический стол и стул;  
Стеллажи для раздаточного материала;  
Доска (с возможностью магнитного крепления)

#### Технические средства обучения:

- ноутбук;  
- сетевой шнур.

#### Информационное обеспечение:

-интернет - ресурсы

## 2.3. Формы контроля:

Для определения достижения обучающимися планируемых результатов можно применять следующие методики: наблюдение, беседа, опрос, задания на выделение существенных признаков, задания на внимание.

## 2.4. Оценочные материалы:

Результаты развития детей предполагается отслеживать с помощью мониторинга два раза в течение учебного года, основанного на наблюдениях за детьми.

Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога.

- 3 - Высокий уровень – выполняет работу самостоятельно
- 2 -**Средний** уровень – выполняет работу с небольшой помощью педагога
- 1 -Низкий уровень – выполняет работу только с помощью педагога

Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали

- 3 -Высокий уровень - делает самостоятельно,
- 2 - **Средний** уровень - делает с незначительной помощью педагога
- 1 -Низкий уровень – может сделать только с помощью педагога

Умение ориентироваться на листе **бумаги**

- 3 - Высокий уровень - делает самостоятельно,
- 2 -**Средний** уровень - делает с помощью педагога.
- 1 - Низкий уровень – делает только с помощью педагога

#### Целевые ориентиры:

-овладение детьми определёнными знаниями, умениями, навыками в работе с бумагой;  
-использование цвета для создания различных образов;  
-проявляет интерес к оригами;

-проявляет творческую активность и уверенность в себе.  
 Результаты усвоения материала (согласно целевым ориентирам).

Вопросы Ф.И. ребёнка	Умение изготовить несложную поделку, следуя за показом педагога.		Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали.		Умение ориентироваться на листе бумаги		Всего	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

## 2.5. Методические материалы.

В процессе реализации программы используются следующие педагогические технологии: личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникативная, здоровье-сберегающая технология.

*Дидактическое обеспечение, материалы:*

Бумага (цветная двухсторонняя, самоклеящаяся).

Фломастеры, маркеры, карандаши, гуашь.

Цветные иллюстрации.

Клей.

Наборы цветных салфеток.

Ножницы

Картон цветной и белый

Тарелочки

## 2.6. Календарный план воспитательной работы 2024-2025 уч. год.

Наименование мероприятия	Сроки реализации
День знаний	Сентябрь
Осенний утренник	Октябрь
Праздник к Дню Матери	Ноябрь
Новогодний утренник	Декабрь
Мероприятие к Дню Защитника Отечества	Февраль
Утренник к 8 Марта	Март
День Победы	Май
Итоговое мероприятие	Июнь

**Цель** воспитательной работы - создание пространства для самоопределения и самореализации личности ребёнка, обеспечивающего социальную защиту и поддержку взросления, духовно-нравственное становление.

### **3.Список литературы:**

- 1.Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка» Академия развития 1997г. Методические рекомендации, конспекты занятий.
- 2.Соколова С. В. «Оригами для самых маленьких» СПб «Детство – пресс» 2010г. Методические рекомендации, конспекты занятий.
3. Новикова М. И. «Конструирование из бумаги в детском саду» Академия развития 2009г стр. 18,36.
4. Алексеевская И. «Волшебные ножницы» издательство «Лист» 1998г. Стр. 72,156.
- 5.Черенкова Е. «Оригами для малышей» Рипол Классик 2010г. Методические рекомендации, стр. 23,28,30.
6. Программа «От рождения до школы» Мозаика – синтез 2015г.